

## فواید جانبی کرونا قسمت پنجم

**فضای محافل عروسی چگونه مُکدر می‌گردد؟  
عواملی که در زیر مرور می‌فرمایید هر کدام می‌توانند به  
سهم خویش سبب تکدیر و خلل بزرگی در نفس و ماهیت  
محافل و بالخاصه محافل عروسی گردیده مسبب بی‌نظمی،  
و سردی محفل و جگر خونی صاحبان محفل و سایر  
اشتراک‌کنندگان گردد.**

**تحریم دعوت و عدم اشتراک به محفل بدون اطلاع و ذکر معاذیر:**

«یاد آوری: تحریم دعوت را با تأخیر در اشتراک به اشتباه نگیرید»

عدم شرکت عده از مدعوین و یا کسانی که به محفل دعوت شده و در کارت ایشان هم به صراحت درج می‌گردد که در صورت عدم اشتراک لطفن آگهی دهید ولی با وجود آن ایشان با اعتنائی ای که سوال برانگیز است در محافل بدون اطلاع قبلی اشتراک نمی‌کنند و ازین ناحیه ملال خاطر هم ندارند.

بر باور من: چنین بی‌اعتنائی زشت‌ترین عمل ناپسند در تعهد شکنی و وعده خلافی خواهد بود و مزید بر آن علل و انگیزه‌های دیگری که می‌تواند درین خبط و تقصیر ایشان دخیل شمرده شود همانا غرور و خود پسندی، تعیین جایگاه بلند برای خود که اشتراک در محفل را کسر شأن و محفل را ناچیز و بی‌اهمیت دانسته و صاحبان آن را برای خود همسویه و برابر نمی‌پندارند علاوه ازینکه به محفل اشتراک نمی‌نمایند موضوع عدم اشتراک خود ها را برای صاحبان محفل و گردانندگان آن خبر هم نمی‌دهند در این صورت همان اضرائی که در عدم حضور به موقع (تأخیر در حضور و اشتراک) متوجه محفل و صاحبان آن می‌گردد، چند چندان از عدم اشتراک ضرر عاید آنها می‌گردد و برای آنها تأثر و تأسف خلق می‌کند.

**انشعاب و افتراق درونی محفل:**

زمانیکه خانواده‌های دعوت شده بعضی‌ها وقت و تعداد دیگری ناوقت به محفل اشتراک و داخل سالون می‌شوند و میزبانی را انتخاب و در آن جایجا می‌گردند هنوز ربعی از ساعت ورود سپری نشده که بعضی از مردان خانواده با صحبت لایف

و یا اشاره های مأنوس و مخصوصیکه با دیگر دوستان دارند خانواده خود را رها و سالون را ترک و به خارج رستورانته به بهانه صحبت و هوای تازه می روند و گروپ ، گروپ پشت موترهامصروف نوشیدن و خوردن میشوند و به صحبتهای حاد وگرم مورد علاقه می پردازند وبعداز مدتی دوباره به داخل سالون عودت و درسالون هم خوشبختانه نسبت صدای خوفناک موزیک نمیتوانند گفتار همدیگر را بشنوند تا اینکه بعد ازگذشت ساعت ونیم ساعتی دوبارههمانجا میروند و تجدید صحبت می نمایند.

من تأثیرات چنین حالات و عمل را که بالای این شخصیت ها مستولی و اثرات آن درفضای محفل و خانواده های مربوط چه می تواند باشد به داوری خود ایشان و شما خوانندگان عزیز می گذارم :

فلمبرداری غیر مجاز توسط کمره و تلفونهای موبیل:

با وجودیکه بارها وبمراتب درکارتهای عروسی میخوانیم ومی بینیم که از ممنوعیت فلم برداری غیرمجاز درمحفل تذکررفته و آن را چدن ممنوع و تحریم کرده اند ولی بازهم عده ای با بی اعتنائی وپُرویی تلفونها بدست وازنفس محفل فلم برداری وفضا را برای صاحبان محفل و خانواده های مدعوین مکدر و تلخ می سازند.

و زمانیکه از ایشان پرسیده شود اگر در محفل خود شما چنین عمل غیر مجاز و خلاف خواست تان صورت گیرد عکس العمل شما چه خواهد بود؟ پاسخ آنها قابل تصور برای همگان است.

یاد داشت: فلم گیری از میز های خانواده و اعضای خانواده درین ردیف محاسبه نمیشوند .

آستابرو و ورود شاه و عروس به محفل:

- دربساط محافل عروسی ومحافل همسان دیگر، بهترین زمینه ساز نشاط و خوشی، همان حرکات فزیک و جسمی (اجرای رقص وپایکوبی توأم با طنین آهسته بروسه) که سبب گرمی محفل و خوشی اشتراک کننده ها میشود ولی با تأسف این بخش مهم سُروروشادمانی برای تعداداز مهمانان زمانی رنج آور و دلگیر کننده میگردد که محل اجرای این سنت تاریخی توسط یک تعدادی از مشترکین محفل بگونه قفس حصارکشیده میشود وسایر مهمانان را بطور مُطلق از دیدن صحنه محروم می سازند. واین حالت بدترین زمان برای آنانیست که ازین نعمت خوشی محروم گشته ناکرده گناه به جزای ناخواسته محکوم میگردد و با وجود تقاضا های مکرر این دایره جبرواکراه شکستانده نمیشود که خیلی ها تأسف بار ورنج دهنده است. پس رفع این نقیصه خیلی جدی و بزرگ بدوش کیست؟

آیا برگزار کنندگان محافل عروسی در پهلوی قبول زحمات زیاد نمیتوانند این مشکل را با نصب اعلان توسط پارچه های کاغذ به در و دیوار سألن و یا توظیف چند نفر از مهمانداران برای رفع این نقیصه و یا اعلان مکرر وسیله بلند گو در نفس محفل رفع نمایند؟

توزیع تحایف

مشکل دیگری که سخت توجه میخواهد اعطای تحفه ها برای شاه و عروس یعنی دوجوان (زن و شوهری) است که تازه به زندگی زنا شوهری آغاز کرده اند این جفت تازه نیاز شدیدی به تکمیل ما یحتاج زندگی خود ها دارند که ما اصل نیاز و مشخصات این ضروریات آنها را تشخیص کرده نمی توانیم، ما موارد اولیه (اجناس و اموالیکه به آن ضرورت شدید احساس میشود) نمی دانیم - چنانچه بار ها اتفاق افتاده است از جنسیکه شاه و عروس به آن ضرورت احساس نمی کنند بنام تحفه چندین عدد آورده شده و روی میز عروس انبار می شود. پس بهتر نیست؟ عوض آوردن اجناس و لوازمیکه شاید به آن بطور کامل ضرورت نداشته باشند با تادیه یک اندازه پول نقد به اندازه قدرت و توان خویش این تازه عروس و داماد را کمک مالی کنیم تا ایشان به اختیار خود ها به رفع احتیاج شان بپردازند؟ ختم و اتمام محفل با آهنگ دلپذیر شب بخیر:

ختم محفل هم بگونه شروع آن رنج فراوان دارد: همانطوریکه در گذشته به عرض رسانیدم؛ محافل عروسی با همان خصوصیات مثبت و منفی خود بعد از انتظار زیاد آغاز می یابد ولی به همان اندازه ختم محفل هم رنج آور و تکلیف ده است بی اعتنا بودن به ساعت ختم محفل و بی توجهی به حال اشخاص مسن و ضعیف و اطفالیکه در محفل آورده شده اند - بیخوابی برای مشترکین مجلس و از همه مهمتر فاصله راهاییکه مدعوین در اروپا از شهرها و حتی ممالک همجوار آمده و میخوهند دوباره برگردند خطر ناک و قابل دقت است.

بی پرده باید گفت همانطوریکه هموطنان عزیز ما در شروع محفل به وقت معین حاضر نگردیده عهد شکنی و بی اعتنائی روا می دارند به همان اندازه ختم محفل را به تعویق انداخته و مجلس را تا بعد از نیمه های شب و در بعضی محافل تا چهار صبح ادامه می دهند و برای چنین بی اعتنائی و عواقب وخیم آن که شاید در اکثر ممالک جهان دیده نشود چه نام و صفتی قایل هستید؟

باقی دارد لطفن منتظر باشید.

تذکر قابل توجه: یادآوری های اصلاح طلب درین مباحث متوجه آنعده محافلایست که همین خبط و کمرسی ها را داشته اند.

با حرمت سخی صمیم.